

MATTEO TRIMIGNO

Ninna nanna del bimbo triste

per

Soli, Coro, Glockenspiel,
Clarinetto e Pianoforte
(musica profana III)



"Ninna nanna del bimbo triste"

di Matteo Trimigno

per Soli, Coro, Glockenspiel, Clarinetto e Pianoforte

(Musica profana III)

Dormi bimbo, dormi bel piccin,

fà la ninna, dolce ninna nanna.

Sveglia! bimbo,

scendi giù dal letto.

Sveglia! bimbo bello,

scendi giù dal letto,

forza che si parte, che si vada dal babbo,

forza! Sì! Sì parte! Sù si vada dal babbo sì! Sì! Sì!

Babbo caro, babbo mio dove sei? Dove sei?

Questo è solo un sogno.

Presto! che si parte.

Sù si vada dal babbo.

Questo è solo un sogno.

Cara Mamma dimmi dov'è il babbo,

se ritorna dal suo bel piccin.

Dormi mamma! Dormi bel piccin,

nei tuoi sogni babbo tornerà.

Dormi bimbo, dormi!

Ninna nanna del bimbo triste

per Soli, Coro, Glockenspiel, Clarinetto e Pianoforte

di Matteo TRIMIGNO

Andante (♩ = c. 76)

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for Soprano, Alto, Tenore, Basso, Glockenspiel, Clarinetto in Si^b, and Pianoforte. The second system includes staves for Glockenspiel (Glk.), Clarinetto in Si^b (Cl.Si^b), and Pianoforte (Pf.).

The score is in 3/4 time and begins with a tempo marking of Andante (♩ = c. 76). The key signature has one sharp (F#).

The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are currently silent, indicated by whole rests. The Glockenspiel part plays a simple melody with a dynamic marking of *p*. The Clarinetto in Si^b part has a dynamic marking of *p* and features a trill-like figure. The Pianoforte part features a steady accompaniment with a dynamic marking of *p* and includes a *sfz* (sforzando) marking.

The second system continues the Glockenspiel and Clarinetto parts, with the Clarinetto part showing a *sfz* marking. The Pianoforte part continues its accompaniment with *sfz* markings.

13

Glk.

Cl.Si \flat

mp

Pf.

p

18

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

sfz

23

A

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

mp

p

p

mp

Dor - - - - mi

4

28

S

A

T

B

Glk.

Cl.Sib

Pf.

bim - - - bo dor - mi bel pic - cin,

mf fà la

28

28

28

32

S

A

T

B

Glk.

Cl.Sib

Pf.

mf dol - - - ce nin - na nan - - - na.

mf dol - - - ce nin - na nan - - - na.

mf dol - ce nin - na nan - - - na.

nin - - - - na dol - - - ce nin - na nan - - - na.

32

32

32

32

sfz

36

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

41

S

A

T

B

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

f

f

f

f

mf

mf

Dor - - - - - mi bim - - - - - bo dor - - - mi bel pic -

Dor - - - - - mi bim - - - - - bo dor - - - mi bel pic -

Dor - - - - - mi bim - - - - - bo dor - - - mi bel pic -

Dor - - - - - mi bim - - - - - bo dor - - - mi bel pic -

mf

mf

6
44

S
cin, fà la nin - - - na dol - ce nin - na

A
cin, fà la nin - - - na dol - ce nin - na

T
8
cin, fà la nin - - - na dol - ce nin - na

B
cin, fà la nin - - - na dol - ce nin - na

Glk.
44

Cl.Si.
44

Pf.
44

Più mosso (♩ = c. 84)

48

S
nan - - - na. Sve-glia! bim-bo, scen-di giù dal let - to,

A
nan - - - na. Sve-glia! bim-bo, bel - ló, scen-di giù dal

T
8
nan - - - na.

B
nan - - - na.

Glk.
48

Cl.Si.
48

Pf.
48

52

S

A

T

B

GIK.

Cl.Si \flat

Pf.

for - za che \acute{s} i

Sve-glia! bim-bo scen-di giù dal let - to, par - te,

Sve-glia! bim-bo bel - lo, scen-di giù dal

55

S

A

T

B

GIK.

Cl.Si \flat

Pf.

bab - bo, sù si và dal bab - bo sil sil

che si và dal for-za! si! \acute{s} i sù si và dal sil sil

par - te! sù si và dal bab - bo sil sil

for-za! si! si par - te! sù si và dal bab - bo sil sil

8

59

mp

S Bab - - bo ca - - ro, bab - - bo

A ca - - ro, bab - - bo

T *mp* bab - bo

B

Glk. *mp*

Cl.Si^b *mp*

Pf. *mp*

62

S mi - - - o do - - ve se - - - i?

A mi - - - o do - - ve se - - - - - i?

T mi - - - o do - - ve se - - - - - i?

B mi - - - o do - - ve se - - - - - i?

Glk. *mp*

Cl.Si^b *mp*

Pf. *mp*

65

S Do - - ve se - - - i?

A Do - - ve se - - - - i? Que - - - - sto è

T Do - - ve se - - - - i?

B Do - - ve se - - - - i? Pre - sto! che si par - te.

Glk.

Cl.Sib.

Pf.

Solo (mamma)

mf Tempo primo (♩ = c. 76)

68

S so - - - - lo un so - - - - gno. Dor - - - - mi

A so - - - - lo un so - - - gno.

T so - - - - lo un so - - - gno.

B sù si và dal bab - bo. Que - sto è so - lo un so - gno.

Glk. *mf*

Cl.Sib. *mf*

Pf. *mf*

71

S bim - - - - - bo dor - - - mi bel pic - cin,

A

T

B

Glk.

Cl.Sib

Pf.

74

S fà la nin - - - - - na dol - - - ce nin - na

A

T

B

Glk.

Cl.Sib

Pf.

77 **Tutti** *f*

S nan - na. Dor - - - - - mi

A Dor - - - - - mi

T Dor - - - - - mi

B Dor - - - - - mi

Glk. *f*

Cl.Sib. *mf*

Pf. *f*

81

S bim - - - - bo dor - mi bel pic - cin, fà la

A bim - bo dor - mi bel bam - bin, fà la

T bim - bo dor - mi bel bam - bin, fà la

B bim - - - - bo dor - mi bel pic - cin, fà la

Glk. *f*

Cl.Sib. *mf*

Pf. *f*

85

S
nin - - - - na dol - - - ce nin - na nan - na.

A
nin - - - - na dol - - - ce nin - na nan - na.

T
nin - - na dol - - - ce nin - na nan - na.

B
dol - ce nin - na nan - na. dol - - - ce nin - na nan - na.

Glk.
85

Cl.Si.
85

Pf.
85 *mf*

89 *mf*

S
Nin - na nan - - - na dor - -

A

T

B
mf
Nin - na nan - - - na dor - -

Glk.
89

Cl.Si.
89 *mf*

Pf.
89

93

S mi bel pic - cin.

B mi bel pic - cin.

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

97

Cl.Si \flat

Pf.

pp

mp

pp

101

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

p

105 Solo (bimbo)

S *mp* Ca - - ra Mam - ma

Glk. *mp*

Cl.Si \flat *mp*

Pf. *mp*

109

S dim - mi do - v'è il bab - bo, se ri - - - tor - - - na

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

113

S dal su - o bel pic - cin.

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

117 Solo (mamma)

S *mp* Dor - mi mam - ma! Dor - mi bel pic - cin,

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

121

S ne - i tuo - i so - - gni bab - bo tor - ne - rà.

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

125

Cl.Si \flat

Pf.

Un pò più mosso (♩ = c. 92)

Tutti *mf*

129

S
A
T
B

129

Glk.
Cl. Sib.

Pf.

133

S
A
T
B

133

Glk.
Cl. Sib.

Pf.

137

S Dormi bimbo dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi!

A Dormi bimbo dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi!

T Dormi bimbo dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi!

B Dormi bimbo dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi! Dormi dor-mi!

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

141

S *mp* Dor - mi e so - - - - - gna

A *mp* Dor - mi e

T *mp* Dor - - - - mi e so - - - - gna

B *mp* Dor - - - mi e so - - - - - gna il tu - o bel

Glk.

Cl.Si \flat

Pf.

145

S il tu - o bel bab - - - - bo. so -

A so - - - - - gna il tu - o bab - - - -

T il tu - o bab - - - - - bo,

B bab - - - - - bo.

Glk.

Cl.Sib

Pf.

149

S - - - - gna bel pic - cin. Dor - mi e

A - - - - bo. bel pic - - - - cin.

T bel pic - - - - - ci - - - - - no.

B

Glk.

Cl.Sib

Pf.

153

S so - - - - gna il tu - o bab - - - - bo, bim - bo

A Dor - - - - mi so - - - - gna

T Dor - - - - mi so - - - - gna

B Nin - na oh! Nin - na oh!

Glk.

Cl.Sib

Pf.

157

S bel - - - - lo del - la mam - - - - ma, dor - mi e

A bel pic - cin. Dor - mi e so - - - -

T bel pic - cin. dor - mi e

B nin - na nan - - - - na. bel pic - cin. Dor - mi e

Glk.

Cl.Sib

Pf.

161

S so - - gna bel pic - - - cin. Que - sto è so - lo un so - gno.

A gna bel pic - - - cin. Che si par - te sù!

T so - - - - gna

B so - - - - gna Pre - sto che si par - te sù! Si v`a dal bab - bo.

Glk.

Cl.Sib

Pf.

Tempo primo (♩ = c. 76)

Solo (mamma)

165

S *mf* Dor - - - - mi bim - - - - bo dor - mi bel pic -

A Que - sto è so - lo un so - gno.

T

B Que - sto è so - lo un so - gno.

Glk. *mf*

Cl.Sib *mf*

Pf. *mf*

169

S
cin, fà la nin - - - na dol - ce nin - na

A

T

B

Glk.

Cl.Sib.

Pf.

173

S
nan - na. **Tutti**
f Dor - - - - - mi

A
f
Dor - - - - - mi

T
f
Dor - - - - - mi

B
f
Dor - - - - - mi

Glk.

Cl.Sib.

Pf.

177

S bim - - - - bo dor - mi bel pic - cin, fà la

A bim - bo dor - mi bel bam - bin, fà la

T bim - bo dor - mi bel bam - bin, fà la

B bim - - - - bo dor - mi bel pic - cin, fà la

Glk. 177

Cl.Sib 177

Pf. 177

181

S nin - - - - na dol - - - ce nin - na nan - na. rit. -----

A nin - - - - na dol - - - ce nin - na nan - na. rit. -----

T nin - - - na dol - - - ce nin - na nan - na. rit. -----

B dol - ce nin - na nan - na. dol - - - ce nin - na nan - na. rit. -----

Glk. 181

Cl.Sib 181

Pf. 181